

## Rörelser till NT

### Jesus kallar lärjungar

Alla sitter på golvet och sjunger sången. När ledare och plockar upp en följare, som i sin tur plockar upp en ny följare. När alla är som i en lång orm, går det att fortsätta med Följa John.

**Marta och Maria** passar bra att illustrera

**Det förlorade fåret** med handfigurer eller målat

*Det var en gång en herde* - Ena handen har en handfigur

*som hade hundra får* - andra handen har ett eller fem små får som rör sig glatt

*En kväll var ett försvunnet han saknade sitt får* - göm fårhanden bakom ryggen, eller fäll ner ett

*Han letade i mörkret, bland stenar och bland träd* - speja med herdehanden mot pannan

*Då hördes ifrån slänten, ett ynkligt litet "Bä"* - handen bakom örat och sedan vid munnen

Ta fram fåret/fåren från ryggen

*Det var en gång en herde som hade hundra får* -herde och får rör sig åter glatt.

### Den barmhärtige samariern

Sjung växelvis, utom sista strofen Ta hand om honom som sjungs tillsammans.

### Den som är fri från synd

Håll i stenar eller något som ser ut som stenar.

*Den av er som aldrig gjort nåt dumt får kasta första stenen*- Halva gruppen sjunger riktade till den andra halvan av gruppen och byter sedan.

*Ingen sten kastades, för alla hade gjort nåt dumt* - Båda grupperna sjunger tillsammans vända mot åhörarna

*Den av er som aldrig gjort nåt dumt får kasta första stenen* - Halva gruppen sjunger mot åhörarna och sedan gör andra halvan samma sak.

Avsluta med att lägga ner alla stenar.

### Jesus går på vattnet

Dela kören i två grupper. Den ena halvan står stilla när den andra gör rörelser, utom vid slutordet

*Han går på vattnet, han räddar dem* - stamp h. fot stamp, v. fot handklapp (två omgångar)

*Han går på vattnet, han räddar dem* - samma sak i den andra gruppen

*Men hur* - h. hand på höger lår, v. hand på vänster lår, sedan handklapp (en omgång)

*hur är det* -samma sak i den andra gruppen

möjligt - slå ut med händerna åt sidorna, klappa, slå ut med händerna, klappa - (båda grupperna)

### Fem bröd, två fiskar och tolv korgar

Illustrera texten

### Jesus rider in i Jerusalem

Två sånggrupper

Första gruppen; *De tog av sina mantlar, skar kvistar ifrån träden* - dra båda händerna från nacken och framåt, som om manteln tas av.

Andra gruppen; *För kungen har kommit, han rider på en åsna* -gör en kungakrona med händerna

Första gruppen; *De ropar och sjunger och klappar sina händer* - håll händerna vid munnen, klappa händerna

Första gruppen; *De ropar och sjunger och klappar sina händer* - håll händerna vid munnen, klappa händerna

Andra gruppen; *För kungen har kommit* -gör en kungakrona med händerna

Båda grupperna; *ja, kungen har kommit* -gör en kungakrona med händerna

### Getsemane

Illustrera texten.

### **Petrus förnekar Jesus**

Några agerar Petrus

*Nej*, - Håll händerna framför kroppen och skaka händerna som Petrus gör i Barnens Bästa Bibel.  
*menar ni mig* - peka på er själva

*Jag känner inte den mannen* - stopptecken med båda händerna framför kroppen

Solo; *Jo, jag har sett dig, du var med honom*

En eller fler sjunger och pekar - *Jo, vi har sett dig, du var med honom*

*Nej*, - Håll händerna framför kroppen och skaka händerna som Petrus gör i Barnens Bästa Bibel.  
*menar ni mig* - peka på er själva

*Jag känner inte den mannen* - stopptecken med båda händerna framför kroppen

Alla sjunger *Kuckeliku*

### **Tomas tvivlar**

*Räck hit dit finger* - visa pekfingret

*Se mina händer* - sträck fram händerna

*Tvivla inte Tomas* - vifta med pekfingret framför kroppen

*bara tro* - tummen upp

*känn i min sida* - dra handen längs kroppens ena sida

### **Emmaus**

Illustrera sången med två personer som går och en vandrare som följer dem en stund.

### **Den heliga Anden**

Sitt i ring med handflatorna uppåt.

Startpersonen klappar/lägger sin högra hand i sin vänstra handflata. Vänster handflata vänder sig med handryggen uppåt och klappar vidare i handflatan på personen till vänster, som fortsätter klappringen genom att klappa i sin egen vänstra handflata med höger hand. Så snart man har klappa någon vänder man handflatorna uppåt igen och inväntar nästa varv.

Klappvandringen pågår under hela sången.